Agrupamento de Escolas Dr. António Granjo Chaves

**Matriz da Prova Final de Recuperação dos Cursos Profissionais**

**2015/2016**

**Disciplina:** Português **Módulo: 7 (sete)**

**Modalidade:** [X] **Escrita** [X] **Oral** [ ] **Prática** [ ] **Prova de projeto** (***Textos de Teatro I***)

**Duração:** 90 + 20 minutos

**Material:** Esferográfica de tinta indelével, azul ou preta

**Estrutura da Prova:**

**É obrigatória a realização da prova na dupla modalidade de Escrita e de Oral.**

A **prova escrita** é constituída por três grupos de resposta obrigatória:

**Grupo I** – Leitura de um texto de teatro e questionário orientado;

**Grupo II –** Leitura de um texto e funcionamento da língua e itens de resposta fechada (de escolha múltipla e/ou de completamento e/ou de verdadeiro / falso e/ou de associação ou correspondência);

**Grupo III** – Expressão escrita: produção de um texto argumentativo / expositivo-argumentativo, de entre 150 a 200 palavras.

A **prova oral** contém duas etapas: I – Leitura; II - Expressão oral orientada.

**Critérios de Classificação da Prova:**

**Prova escrita:** Na resposta aberta (leitura e expressão escrita), a cotação das respostas é atribuída pelos parâmetros conteúdo (60%) e forma (40%).
A cotação atribuída à forma é distribuída equitativamente pelos seguintes parâmetros:
- organização e estruturação do discurso;
- correção linguística (pontuação e ortografia).

Ao desvio do limite de palavras, por excesso ou por defeito, será aplicado um desconto de 1 ponto por palavra, até cinco pontos.
Aos erros são aplicados os seguintes descontos:

- acentuação: 0,5 pontos;
- pontuação: 1 ponto;
- ortografia: 1 ponto;
- impropriedade lexical: 2 pontos;
- concordância nominal e verbal: 2 pontos.

A atribuição da classificação aos aspetos de forma é proporcional ao conteúdo da resposta.
Na expressão escrita, o afastamento do tema proposto implica a desvalorização total da resposta (forma e conteúdo).

**Prova Oral:**

- expressividade e correção de leitura: 40 pontos;

- reconhecimento das ideias essenciais e intenções do texto: 60 pontos;

- coerência (adequação comunicativa) e correção da expressão oral: 40 pontos;

- capacidade de expressar ideias, vivências e factos de forma fluente, estruturada e fundamentada: 60 pontos.

| Objetivos | Conteúdos | Cotações |
|---|---|---|
| **Da Prova Escrita**<br><br>Leitura<br><br>• explicitar ideias expressas no texto;<br>• identificar relações lógicas entre os elementos do texto;<br>• clarificar o sentido global e sentidos particulares do texto;<br>• analisar aspetos específicos do texto;<br>• formular juízos de leitura fundamentados.<br>• Avaliar aspetos textuais relativos à dimensão estética da língua.<br><br>Expressão Escrita<br><br>• adequar o discurso à intenção comunicativa;<br>• expressar ideias, opiniões, vivências e factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada;<br>• estruturar um texto, com recurso a estratégias discursivas adequadas à defesa de um ponto de vista;<br>• produzir um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, semântico, pragmático, ortográfico e da pontuação.<br><br>Funcionamento da Língua<br><br>• dominar a norma linguística do português europeu;<br>• explicitar valores semânticos da estrutura frásica;<br>• explicitar a função de conectores da frase e do texto;<br>• identificar elementos básicos da língua nos planos fónico, morfológico, lexical, sintático e semântico.<br><br>**Da Prova Oral**<br><br>Ler um texto de acordo com a sua matriz discursiva;<br>expressar-se oralmente, com coerência e correção, de acordo com a situação de comunicação proposta;<br>utilizar com fluência a língua portuguesa padrão. | **Da Prova Escrita e da Prova Oral**<br><br>**Da Prova Escrita e da Prova Oral**<br><br>A prova tem por referência o programa de Português **do Módulo 7 - *Textos de Teatro I*:**<br><br>. Textos informativos diversos<br><br>. Comunicado<br><br>. *Frei Luís de Sousa*, Almeida Garrett<br><br>. Textos argumentativos e expositivo-argumentativos<br><br>. Resumo de textos expositivo-argumentativos<br><br>**Funcionamento da língua:**<br><br>. frases simples e frases complexas<br>. funções sintáticas<br>. pontuação<br>. princípios reguladores da interação discursiva<br>. Atos de fala: força ilocutória e intencionalidade comunicativa<br>. sinonímia<br>. classes de palavras<br>. verbos (tempos e flexão verbal). | **Da Prova Escrita**<br><br>**Grupo I**: 100 pontos<br><br>**Grupo II**: 50 pontos<br><br>**Grupo III:** 50 pontos<br><br>**Total: 200 pontos**<br><br>**Da Prova Oral**<br><br>Leitura e Compreensão Oral: ……100 pontos<br><br>Expressão Oral: …… 100 pontos<br><br>**Total: 200 pontos** |

**Os formadores responsáveis pela elaboração: Maria de Fátima Maio e Fernanda Guerra** **A Presidente do Conselho Pedagógico : _____**